

当代修辞学

Contemporary Rhetoric

二〇一八年第一期

提要

副语言意义研究

——系统功能语言学视角^{*}

詹姆斯·马丁¹ 米歇尔·扎帕维尼娅²

(1 澳大利亚悉尼大学语言学系; 上海交通大学马丁适用语言学研究中心;

2 澳大利亚新南威尔士大学艺术与媒体学院)

吴启竞 王振华 译

(上海交通大学外国语学院, 上海 200240)

提要 系统功能语言学对早期儿童语言发展有独到的研究。受其启发, 本文建构了副语言的分析框架。本文中区分了非符义行为(具身表征)和意义(符义过程)。在符义过程方面, 文章区分了语言与副语言两种符义过程(副语言指依赖语言、通过音质和诸如面部表情、手势和身姿在内的身势语实现的符义过程)。在副语言方面, 文章区分了口语中的音韵融合型资源和语义融合型资源。前者与口语的韵律音系共时或共鸣, 后者在口语的内容平面上对概念、人际和谋篇三种意义资源起加强作用。文章最后讨论了语言、副语言和其他交际模态之间的关系。

关键词 副语言 具身表征 符义过程 多模态 系统功能语言学

当代西方论辩研究对修辞的回归^{*}

——克里斯托弗·廷德尔教授访谈录^①

汪建峰 访谈、整理

（福建师范大学外国语学院，福州 350007）

修辞论辩与受众的本质^{*}

——关于论辩中受众问题的理解

克里斯托弗·廷德尔

（加拿大温莎大学哲学系暨推理、论辩与修辞研究中心，安大略省）

汪建峰 译

（福建师范大学外国语学院，福州 350007）

提 要 真正重视修辞特征的论辩理论，如亚里士多德和凯姆·帕尔曼（Chaïm Perelman）的论辩理论，它们在思考论辩如何展开以及如何对论辩加以评价时，都极为重视受众的作用。就受众这一论辩的核心概念所涉及问题的广度而言，亚里士多德和帕尔曼关于受众的思考方式都是有所欠缺的。本文拟探讨其中一个问题——受众身份的问题——所要思考的是，这些理论家在多大程度上认可受众身份。基于此，我们应该怎样更好地理解受众身份这个问题之于论辩的重要性，以及这个问题该如何处理。

关键词 亚里士多德 受众身份 复合受众 凯姆·帕尔曼（Chaïm Perelman）

先秦语体类型及其解释^{*}

——以《左传》为主要论据的研究

刘承慧

（台湾清华大学中国文学系）

提 要 语体是言语活动中约定出来的表达模式，语体的形成离不开使用条件，然而它的根源在语言系统。先秦语法如何与使用条件共同塑造出各种语体的类型，是本文关注的焦点。本文认为，对应“时间”“空间”“言说主观”等认知概念的基本文篇“叙述”“描写”“说明”“评议”，是语体的形式框架。第二节分说基本文篇的成立依据及构成方式，第三节析论《左传》的“历史叙事”及“君子曰”“下对上的建言”“行人辞令”三种“议论”变体，阐述它们是如何在基本文篇的框架上建构的。第四节以刘大为（2013）“双层结构体”之说，解释使用条件和语体变异之间的关系。本文是从先秦语法跨入语体研究的新尝试。

关键词 先秦 语体 语法 认知 叙事 议论

论领域变体性质的职场汉语教学

曾毅平

（暨南大学华文学院华文教育系，广州 510610）

提 要 职场汉语本质上是通用汉语的职业领域变体，其教学以修辞学题旨情境论、语体论、领域语言论为基础理论，属涉华职业教育范畴。教学目的是服务于雇主职场汉语交际需要，教学内容以实用为原则，教师角色为职场语言培训师，学习者多为职业人士，教学模式具有“短平快”特点。职场汉语的教学设计，需要对职场目标场景进行调查，在目标场景的制约下，有针对性地确定职场汉语的功能项目、语言材料和敏感文化语料。

关键词 职场汉语 功能项目 职场语料 敏感文化 语言培训师

当代新兴构式“我 A,我 B”研究^{*}

温锁林

（天津师范大学文学院，天津市 300387）

提 要 本文专门研究当代新兴构式“我 A,我 B”。根据构式的句法和语义特点，概括其构式义为：宣告并凸现群体活动中主体自我的感知与行为的交织并存状态。在此基础上，文章通过分析构式对进入变项成分的句法限制与语义压制，展示了构式的表意机制。最后，对构式的表意特点进行了简要的总结。

关键词 “我 A,我 B” 构式 构式压制 并列关系

“当代修辞学的多元阐释”国际研讨会 暨第八届望道修辞学论坛述评

储丹丹 王 心

（复旦大学中文系，上海 200433）