

# 当代修辞学

Contemporary Rhetoric

二〇一八年第一期

提 要

副语言意义研究

——系统功能语言学视角<sup>\*</sup>

詹姆斯·马丁<sup>1</sup> 米歇尔·扎帕维尼娅<sup>2</sup>

(1 澳大利亚悉尼大学语言学系;上海交通大学马丁适用语言学研究;

2 澳大利亚新南威尔士大学艺术与媒体学院)

吴启竞 王振华 译

(上海交通大学外国语学院,上海200240)

**提 要** 系统功能语言学对早期儿童语言发展有独到的研究。受其启发,本文建构了副语言的分析框架。本文中区分了非符义行为(具身表征)和意义(符义过程)。在符义过程方面,文章区分了语言与副语言两种符义过程(副语言指依赖语言、通过音质和诸如面部表情、手势和身姿在内的身势语实现的符义过程)。在副语言方面,文章区分了口语中的音韵融合型资源和语义融合型资源。前者与口语的韵律音系共时或共鸣,后者在口语的内容平面上对概念、人际和谋篇三种意义资源起加强作用。文章最后讨论了语言、副语言和其他交际模态之间的关系。

**关键词** 副语言 具身表征 符义过程 多模态 系统功能语言学

# 当代西方论辩研究对修辞的回归<sup>\*</sup>

——克里斯托弗·廷德尔教授访谈录<sup>①</sup>

汪建峰 访谈、整理

(福建师范大学外国语学院,福州 350007)

## 修辞论辩与受众的本质<sup>\*</sup>

——关于论辩中受众问题的理解

克里斯托弗·廷德尔

(加拿大温莎大学哲学系暨推理、论辩与修辞研究中心,安大略省)

汪建峰 译

(福建师范大学外国语学院,福州 350007)

**提 要** 真正重视修辞特征的论辩理论,如亚里士多德和凯姆·帕尔曼(Chaïm Perelman)的论辩理论,它们在思考论辩如何展开以及如何对论辩加以评价时,都极为重视受众的作用。就受众这一论辩的核心概念所涉及问题的广度而言,亚里士多德和帕尔曼关于受众的思考方式都是有所欠缺的。本文拟探讨其中一个问题——受众身份的问题——所要思考的是,这些理论家在多大程度上认可受众身份。基于此,我们应该怎样更好地理解受众身份这个问题之于论辩的重要性,以及这个问题该如何处理。

**关键词** 亚里士多德 受众身份 复合受众 凯姆·帕尔曼(Chaïm Perelman)

# 先秦语体类型及其解释<sup>\*</sup>

## ——以《左传》为主要论据的研究

刘承慧

(台湾清华大学中国文学系)

**提 要** 语体是言语活动中约定出来的表达模式,语体的形成离不开使用条件,然而它的根源在语言系统。先秦语法如何与使用条件共同塑造出各种语体的类型,是本文关注的焦点。本文认为,对应“时间”“空间”“言说主观”等认知概念的基本文篇“叙述”“描写”“说明”“评议”,是语体的形式框架。第二节分说基本文篇的成立依据及构成方式,第三节析论《左传》的“历史叙事”及“君子曰”“下对上的建言”“行人辞令”三种“议论”变体,阐述它们是如何在基本文篇的框架上建构的。第四节以刘大为(2013)“双层结构体”之说,解释使用条件和语体变异之间的关系。本文是从先秦语法跨入语体研究的新尝试。

**关键词** 先秦 语体 语法 认知 叙事 议论

# 论领域变体性质的职场汉语教学

曾毅平

(暨南大学华文学院华文教育系,广州 510610)

**提 要** 职场汉语本质上是通用汉语的职业领域变体,其教学以修辞学题旨情境论、语体论、领域语言论为基础理论,属涉华职业教育范畴。教学目的是服务于雇主职场汉语交际需要,教学内容以实用为原则,教师角色为职场语言培训师,学习者多为职业人士,教学模式具有“短平快”特点。职场汉语的教学设计,需要对职场目标场景进行调查,在目标场景的制约下,有针对性地确定职场汉语的功能项目、语言材料和敏感文化语料。

**关键词** 职场汉语 功能项目 职场语料 敏感文化 语言培训师

# 当代新兴构式“我 A,我 B”研究<sup>\*</sup>

温锁林

(天津师范大学文学院,天津市 300387)

**提 要** 本文专门研究当代新兴构式“我 A,我 B”。根据构式的句法和语义特点,概括其构式义为:宣告并凸现群体活动中主体自我的感知与行为的交织并存状态。在此基础上,文章通过分析构式对进入变项成分的句法限制与语义压制,展示了构式的表意机制。最后,对构式的表意特点进行了简要的总结。

**关键词** “我 A,我 B” 构式 构式压制 并列关系

## “当代修辞学的多元阐释”国际研讨会 暨第八届望道修辞学论坛述评

储丹丹 王 心

(复旦大学中文系,上海 200433)