

当代修辞学

Contemporary Rhetoric

二〇一八年第三期

提要

普遍的语言学与“可怜的语言学家”

朱莉娅·克里斯蒂娃

(法国巴黎第七大学文学与比较文化研究院,巴黎)

龚兆华 王东亮译

(北京大学外国语学院,北京 100871)

为纪念本维尼斯特逝世40周年暨《普通语言学问题》第一卷出版50周年,2016年秋季在法国巴黎高等师范学院召开了国际学术研讨会;同时也出版了由众多知名学者和本维尼斯特弟子学生撰写的《围绕本维尼斯特》纪念文集。在诸多纪念文字与学术论述中,法国著名符号学家、语言学家、精神分析学家朱莉娅·克里斯蒂娃此篇演讲稿最负盛名。克里斯蒂娃结合自己与本维尼斯特的亲近交往以及对本氏两部新发表遗著的阅读体验,深度发掘了本氏的核心思想和主要贡献,探讨了本氏的语言学遗产为后世开辟的学术前景,同时也提供了有关晚年本维尼斯特生活与精神状态的重要信息。这是一篇兼具见证性和学术性的、非常值

得介绍的好文，同时亦为国外本维尼斯特研究发展方向的直接反映以及克里斯蒂娃本人的最新学术思考。（摘自王东亮“主持人语”）

南海仲裁案“裁决”书的批评性互文分析

辛斌

（南京师范大学外国语学院，南京 210097）

提要 van Dijk (1993)指出，话语分析应该“更加关注话语分析的社会政治文化预设和含义”，“学者不应该对当今世界的重大问题漠不关心，他们应该把这种关心体现在其研究中”。本文拟从互文性和再语境化的角度分析南海仲裁案“裁决”书在援引《联合国海洋法公约》以及中菲政府文件上的一些谬误。分析表明“裁决”书很难被视为一个法律文件，它更像一个政治裁决，充分反映了仲裁庭偏执的政治立场和观点。

关键词 南海仲裁案 裁决 社会政治文化预设和含义 互文性 再语境化

互文语篇理论视域下的语篇副文本系统研究

——以学术著作语篇副文本系统为例

王志军

（复旦大学中国语言文学系，上海 200433）

提要 近年来，语篇的副文本研究成为文学、翻译学、语言学、符号学诸人文学科关注的热点。但副文本的研究仍存在概念混淆、系统性研究薄弱、理论支撑乏力等问题。本文在互文语篇理论视域下对副文本系统的语篇地位、层级关系、系统配置及其与主文本的互涉结构进行了分析和重构，区分了互文语篇研究中的嵌套互文和耦合互文，并以学术著作语篇副文本系统与主文本的耦合互文为例考察了副文本在学术语篇意义生成和理解过程中的功能作用。

关键词 互文语篇理论 副文本 副文本系统 耦合互文 系统型符号实践 学术语篇 边界

基于大规模语料库的情感与修辞互动研究

张永伟 顾曰国

（中国社会科学院语言研究所，北京 100732）

提 要 情感与修辞互动是我国修辞学永恒的主题之一。本文首先回顾前人分别从作者和读者两个视角研究所形成的两个主流范式。主流范式涉及的语料是文字型的文学作品。研究大众语言中的情感修辞刚刚出现。本文的主旨是提出一个基于大规模语料库研究情感与修辞互动的思路。其研究的对象不是作家个体情感修辞技巧，而是普通话语言群体的情感修辞特点。语料库包括词典库和4亿字左右的《人民日报》文字文本库。文章提出基于语料库的情感与修辞互动研究理论架构；根据“感”和“情”双字情感词重构情感与修辞互动研究的基本概念；统计并举例分析“喜、惊、思、忧、怒、恐、悲”七情的情感言语行为。最后以讨论本文的不足与未来研究方向结束。

关键词 情感修辞 互动 语料库 七情

从语篇到语体

——寻找回家的路

丁金国

（烟台大学中文系，山东烟台 264005）

提 要 三十多年来的汉语语体研究，对普及“语体为先”的语用原则功不可没。当前虽仍处于“困境”，但认真反思，找出问题的根源，还是曙光在前。关键是所追求的终极目标错位，钟情于科学化、理论化，偏离了语文实践，疏远了语文教育，脱离了社会语文生活的现实而走入歧路。迷路久了，找不到家，而今只能从头越。本文沿着相关论者的思路，不揣谫陋从“何谓语体”始，逐层探讨与语体相关的十个问题，以就教于同仁。

关键词 语体 语篇 风格 语体能力 语体意识 语体功能 语体分类 语体变量

论新兴结构“简直了”形成的机制与动因

——兼论“副词+语气词”独用在当代汉语中的新发展

吴春相 曹春静

(上海外国语大学国际文化交流学院, 上海 200083)

提 要 “副词+语气词”组合独用是语言演变中的一种特殊现象。本文以当代新兴“副词+语气词”组合“简直了”为例,对其语义与功能、演变的机制与动因进行探讨。“简直了”表达对事情情状或事物性状所达到的极量程度的主观评价与感叹,可以充当谓语或单独成句,凸显言者的主观感叹,并且有进一步叹词化的倾向。“简直了”受到已有“副词+语气词”的平行类推,在语境吸收和边界化、重新分析等机制的作用下形成。演变过程受到信息传递即时性、语用模糊、主观化与交互主观化等因素的驱动。

关键词 “简直了” 语义 功能 机制 动因

汉语反问句重音的程序功能及语用推理

黄 莹 章礼霞

(中国矿业大学外文学院, 江苏徐州 221116)

提 要 话语标记语的程序功能是指说话人以省力高效的方式引导听话人获取推理路径的功能。重音的程序功能包括表意功能和表情功能。对重音语料的话语分析和音感实验结果表明,重音在反问句中表意与表情的程序功能协调一致:在表意方面,重音凸显指向已知信息的语用推理路径,同时强化主观性;在表情方面,重音凸显指向情绪产生根源的推理路径,同时强化情绪性。

关键词 反问句 重音 程序功能 表意功能 表情功能

庭审语境中公诉人话语停顿的动态属性及修辞功能

陈海庆 刘亭亭

（大连理工大学外国语学院，辽宁大连 116024）

提 要 言语行为过程中，不同位置的停顿往往具有不同的修辞作用，恰当的停顿可以反映说话者的交际意图和权势地位，有一定的表达效果。基于对国内4场庭审视频转写语料的分析，本文以Van Dijk话语分析原则为理论框架，从社会心理修辞学和互动语言学视角系统分析了公诉人话语中停顿的动态属性及其修辞功能。研究表明：“停顿”在公诉人话语中主要分布在句中，出现频繁且停延时间长。此类停顿具有5大修辞功能，即提醒、强调、对立、严肃及疑问功能。其中，强调功能和提醒功能使用频率最高且主要以小停顿的方式出现。

关键词 公诉人话语 停顿 动态属性 修辞功能