

《广东外语外贸大学学报》投稿须知（修订版）

《广东外语外贸大学学报》（以下简称《广外学报》）国内刊号 CN44-1554/Z，国际刊号 ISSN 1672-0962，是由广东省教育厅主管、广东外语外贸大学主办的学术期刊。从 2019 年第 4 期开始，本刊由综合性人文社科期刊改版转型为外国文学（文化）类专业期刊，目前开设东方文学与东方学、西方文学、比较文学与文明互鉴、叙事学、诺奖作品、科幻文学以及跨学科研究等栏目。其中，具有理论引领性的论文以“特稿”形式刊出。本刊优先刊发独立作者的原创性、引领性以及以学术问题为导向的论文。

一、作者投稿流程

本刊仅接收官网投稿系统投稿，未经系统投稿稿件一律不予受理与刊发。为方便广大作者投稿，并符合学术期刊编排规范，现将投稿流程敬告如下：

1. 登陆《广外学报》官网：<http://gdwy.cbpt.cnki.net>，点击官网首页左上“**作者投稿系统**”，进入“**作者中心**”投稿；
2. 点击“**注册**”（已注册者可直接输入帐号、密码进入，按系统流程投稿），选择“**新用户**”，填写账户信息（姓名及邮箱）以及其它个人信息（带*为必填），点击“**确定**”后，即“**返回登陆页面**”；
3. 填写以上注册的帐号和密码，即可进入投稿系统，选择右侧投稿方式，点击“**导航式投稿**”或“**一步式投稿**”；
4. 作者务必严格按系统流程提示完成所有投稿流程。投稿成功后，可随时登陆投稿系统来查询已投稿件的处理状态。

二、作者来稿要求

为便于作者撰稿和读者查阅，提升本刊学术规范化水平，本刊编辑部对论文投稿格式规范进行了全面修订。自即日起，敬请作者遵照新格式规范投稿，并认真阅读和严格参照本刊官方公众号和官方网站发布的“[《广东外语外贸大学学报》投稿格式（修订版）](#)”，本刊将从 2025 年第 5 期起采用新投稿格式进行编排。

来稿全文字数宜为 10000—12000 字，重大选题的稿件篇幅可适当放宽。题目不宜超过 20 个字，摘要 300—400 字左右，关键词 3—6 个，多个关键词之间用分号分隔。同时，文末需附上英文的题目、署名、摘要、关键词。其中，文章作者的署名，在进入审稿流程之后不得变更。

三、本刊审稿制度

1. 本刊实行双向匿名审稿，常规审稿周期约 3 个月。编辑部将尽力及时处理每一篇来稿，惟人力有限，恕不逐一回复。凡投稿后 3 个月内未收到收稿通知，或已进审稿流程而任一环节超过 3 个月未更新状态，均视为退稿，作者可自行处理稿件。来稿仅以电子版形式存档，若未获刊用，本刊不再另行退还，请作者务必自留底稿。

2. 为保证作者的署名权和知识产权，作者在投稿时应在“[论文出版协议](#)”上打√同意。除《著作权法》另有规定外，论文著作权属于作者。文责由作者自负。依照《著作权法》有关规定，编辑部对来稿有删改权，不同意删改的稿件请务必在来稿中声明。凡涉及对主要观点或重要观点的修改，将同作者商议。

3. 本刊使用学术不端检测系统，凡经系统或人工复核确认存在抄袭、剽窃、一稿多投、重复发表、数据造假等任一学术不端行为，本刊将立即终止稿件处理流程。特别提醒：禁止抄袭、剽窃港澳台及外国学界的成果，请勿抱有侥幸心理；请勿在拟稿时使用人工智能工具生成论文框架与内容；建议作者在投稿时对论文进行查重。本刊对于学术不端行为，将视情节轻重通报作者所在单位，并在本刊及合作平台公开通报涉事作者与稿件信息。请作者自觉遵守学术规范，勿存侥幸心理。

四、著作权使用声明

本刊已被中国知网等国内外多家数据库列为固定收录源期刊，如作者不同意将文稿编入该数据库，请在来稿时声明，未说明者视为同意授权予本刊编辑部。按照《论文著作权转让协议》，所发表论文的著作权中的复制权、汇编权、发行权、信息网络传播权转让给编辑部。上述著作权包括该论文印刷版、光盘版、网络版及其他形式的著作权。本刊已许可中国知网等国内外数据库以数字化方式复

制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。所有署名作者向本刊投稿则被视为同意该声明。如有异议，请务必在投稿时说明，未说明者视为同意授权予本刊编辑部。

五、注意事项

1. 本刊官网的**投稿系统**是本刊接收来稿的**唯一方式**。请作者勿将稿件寄送给编辑部个人，也不要寄送稿件纸质版到编辑部，或以电子邮件方式发送到学报编辑部邮箱。非经本刊官网投稿系统投稿稿件的投稿，一律无法进入编辑部审稿流程，编辑部不予受理与刊发。由此造成的一切后果，请作者自行承担，编辑部不予负责。

2. 本刊不以任何形式向作者收取审稿费、版面费等。

3. 若发现以《广外学报》编辑部名义进行的违规或诈骗行为，请联络《广外学报》编辑部，**邮箱：**gwxb2025@163.com

《广东外语外贸大学学报》编辑部

2025 年 8 月 15 日